

Maternelle d'application Joseph Cornier - 69004 LYON

EVALUATION POSITIVE / CR conseil de cycle du 10-10-2014

*Compte-rendu rédigé par Sylvie MAILLARD*

### **Première partie : Etat des lieux**

#### Echanges de pratiques

##### 1- FELICITER

##### 2- ECRIRE

###### 21-Avec les élèves

###### 211-Brevets

###### 212-Légendes, commentaires, remarques

Un principe :

Une contextualisation :

Trois supports :

Deux temps :

###### 213-Passations

###### 22-Avec les parents

###### 23- Pour soi

###### 231-Grilles d'observation datées

###### 232-Ecriture réflexive

##### 3- REVENIR

###### 31-Guidage individuel

###### 32- Entraînement

###### 33- Parcourir à nouveau

### **Deuxième partie : Pistes de travail**

#### Questionnements d'équipe

##### 1- Le parti-pris positif ?

###### 11-le " Bravo ! " de Mireille Brigaudiot

###### 12-Démarche "VIP " de Mireille Brigaudiot

##### 2- La gestion de plusieurs supports ?

##### 3- La quantité des apprentissages ?

##### 4- Le rapport au savoir des élèves ?

##### 5- Les interprétations des mots ?

##### 6- Concrètement, que déposer dans le carnet de progrès ?

##### 7- Le dossier élève ?

##### 8- Le cahier de progrès numérique ?

# Première partie : Etat des lieux

## Echanges de pratiques



### 1- FELICITER

Ancrage positif

Souligner ce qui est réussi, pointer et verbaliser les progrès, féliciter l'amélioration d'un comportement

“Donner confiance en soi “

### 2- ECRIRE

#### 21-Avec les élèves

##### 211-Brevets

utilisation des [brevets](#) pour les GS sur l'idée de Christine Lemoine, site maternelles

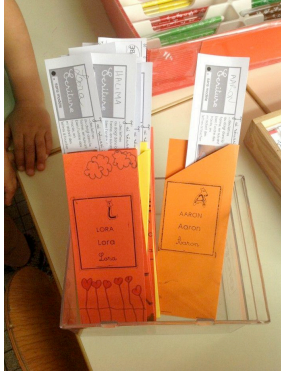
Je participe à l'atelier des perles et je suis capable de...			
Maternelles.net 	<b>Découverte du monde</b> <b>Devenir élève</b> Trier des formes simples, des couleurs Choisir et mémoriser un critère de classement.	<b>○ Remplir la tige.</b> 	<b>○ Trier des perles en respectant la consigne (couleur ou forme)</b> 
		<b>○ Choisir un critère et le mémoriser</b> tout au long du tri, même si les perles ne sont plus visibles dans les boîtes. 	

<http://maternelles.net/brevet2/trier-des-perles-par-christine/#more-3156>

Les apprentissages sont nommés explicitement pour l'élève.

Mise en projet : la vision de l'apprentissage est globale avec plusieurs paliers.

Utilisation du tampon date



Pochettes à brevets

## 212-Légendes, commentaires, remarques

### Un principe :




- parti-pris positif basé sur l'encouragement
- abandon des codes couleurs, des smileys

### Une contextualisation :

des remarques

- de progrès
- de contexte

avec aide d'un enfant, d'une enseignante, d'une atsem , 2 ème essai, tout seul

Proposition de Anne Py, enseignante de la circonscription de Neufchâteau : l'enfant colle ou entoure l'une des trois vignettes sur sa fiche de travail.		
		
Je réussis seul.	Je réussis avec l'aide d'un camarade.	Je réussis avec l'aide d'un adulte.

<http://www4.ac-nancy-metz.fr/maternelle88/articles.php?lng=fr&pg=8>

### Trois supports :

- productions des enfants
- cahier de "vie"
- cahier de progrès

### Deux temps :

- in situ, dans le mouvement de la classe avec les élèves
- après la classe sans les élèves

## 213-Passations



exemple du jeu de bataille en numération  
passation individuelle avec l'enseignant

## **22-Avec les parents**



Les parents peuvent écrire une réussite sur le cahier de progrès  
Lors d'un entretien avec les familles, des réussites observées par les parents sont entendues.

## **23- Pour soi**

notes personnelles

### **231-Grilles d'observation datées**

- grilles de réussites sur des tâches précises
- grilles d'observation autour du langage, comportement, etc

### **232-Ecriture réflexive**

cahier de notes personnelles, journal d'observations

une écriture

- singulière ( pas de généralités )
- impliquée ( je )
- expérientielle ( dans ce moment-là, du vécu immédiat au vécu représenté )

## **3- REVENIR**

### **31-Guidage individuel**

plages intégrées dans l'emploi du temps  
reprise et guidage individuel l'après-midi

### **32- Entraînement**

importance de la réitération, de la répétition, de l'exercice, de l'entraînement, de l'automatisation pour l'acquisition d'un apprentissage.

### **33- Parcourir à nouveau**

les cahiers des enfants

feuilleter son travail, revenir sur par le langage  
au quotidien, une fois par semaine, une fois par période

## Deuxième partie : Pistes de travail

### Questionnements d'équipe



#### 1- Le parti-pris positif ?

Quelles sont les limites d'un parti-pris positif ?

“Tu es en train de grandir.”

L'analyse des progrès, c'est aussi montrer le chemin à parcourir



notes IEN académie Versailles :

#### 11-le “ Bravo ! “ de Mireille Brigaudiot

**Premièrement** : L'enfant imite les parties motrices du langage, c'est parce qu'on va féliciter l'enfant (BRAVO !) qu'il va avancer. Ce bravo est le reflet pour lui de ce qu'il vaut aux yeux des autres. Chaque fois qu'un enfant essaye, il faut l'encourager et lui dire « BRAVO ».

#### 12-Démarche “VIP “ de Mireille Brigaudiot

➤ Principe de la démarche développée par M. Brigaudiot : VIP

V = VALORISER ; l'enseignante s'adresse ainsi à l'enfant au regard de ce qu'il a réalisé :  
« Ton dessin de coq est magnifique et tu as écrit ! ».

I = INTERPRETER ; « Alors je crois que je sais comment tu as fait, tu t'es dit que pour écrire, il fallait etc. »

P = POSER LES ECARTS ; « Je vais te montrer comment je l'écris, moi. »

#### 2- La gestion de plusieurs supports ?

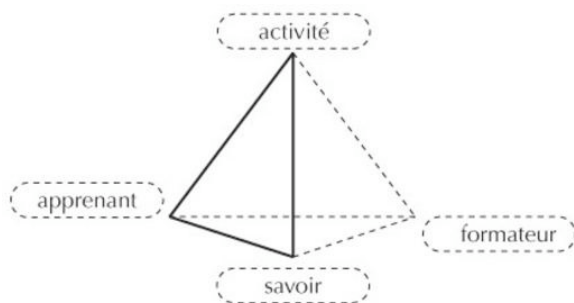


Comment gérer les deux cahiers ?  
sentiment de lourdeur de gestion de 2 supports  
un cahier de classe , un cahier de cycle de progrès

### 3- La quantité des apprentissages ?

Comment limiter les items dans le cahier de progrès ?  
Choisir les axes de notre projet d'école ? de notre projet d'action ?

### 4- Le rapport au savoir des élèves ?



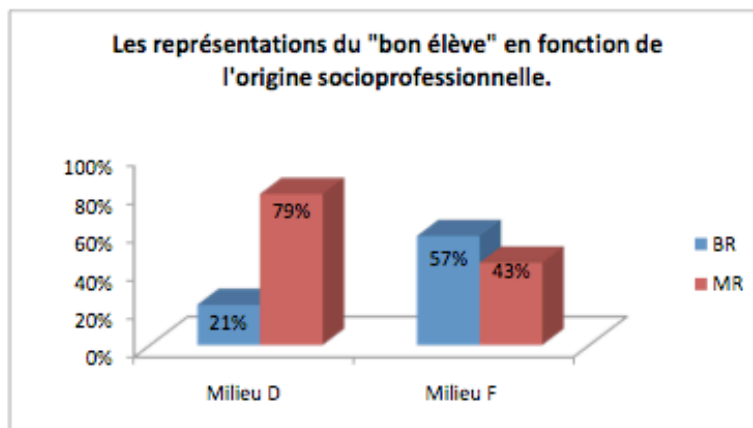
passer un moment avec l'enfant pour poser la question " qu'est-ce tu as appris ? "  
par exemple avec un enfant chaque jour ( le choucho du jour selon une expression de Sylvie Cèbe lors d'une conférence à Lyon )

*Travaux de Bernard Charlot, Élisabeth Bautier et de Jean-Yves Rochex,  
Sciences de l'éducation*

<http://www2.cndp.fr/revuevei/123/05606311.pdf>

Dès le CP, les élèves en difficulté nous disent qu'ils écoutent **la** maîtresse, alors que les élèves en réussite nous disent qu'ils écoutent **la** leçon. Voilà un beau sujet de réflexion : va-t-on à l'école pour **écouter la** maîtresse ou pour **écouter** (aussi) **la** leçon ?

➤ *Etre un bon élève c'est ... ?*



La question posée aux élèves était la suivante :

Que faut-il faire pour être un bon élève :

- écouter le maître / la maîtresse quand elle parle = *mauvaise représentation*
- lever le doigt pour prendre la parole = *mauvaise représentation*
- avoir des bonnes notes = *mauvaise représentation*
- faire l'effort de comprendre ce que dit le maître = *bonne représentation*

## 5- Les interprétations des mots ?



Attention à l'écrit qui donne vite des interprétations possibles tout azimut par exemple que véhiculent ces 2 mots " personnalité singulière " ? une étrangeté, une qualité, une originalité, une singularité ? pour certains plus orientés sur la norme, le mot peut être perçu négativement, pour certains plus orientés sur l'unique, le mot peut être perçu positivement.

## 6- Concrètement, que déposer dans le carnet de progrès ?

Ne pas consigner des épreuves dans le cahier de progrès, pas de résultats d'évaluation plutôt essayer d'identifier les points où l'enfant peut progresser

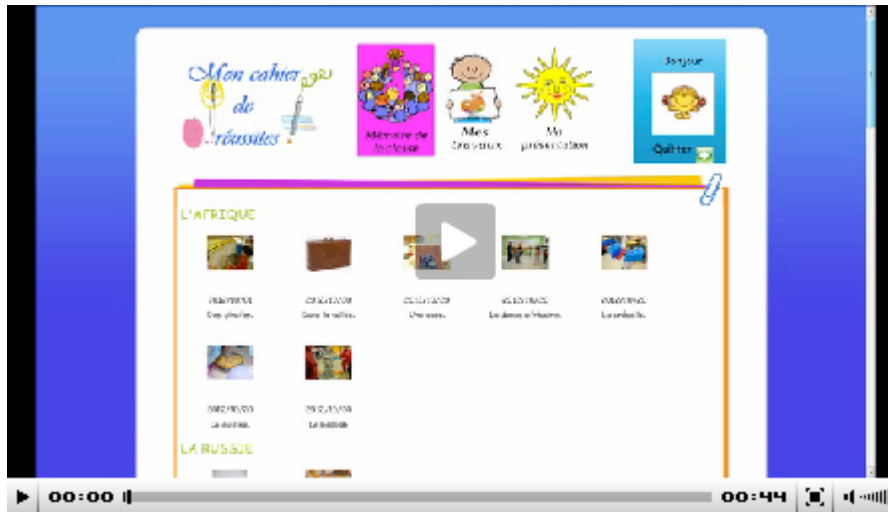
vers une démarche "portfolio" ?

Coller une réussite par mois, à repérer par l'enfant et l'enseignant

## 7- Le dossier élève ?

garder dans un dossier les étapes du parcours de l'élève sur les 3 cycles  
personnalisation des parcours pour cohérence de suivi de l'élève, dispositifs d'aide, équipe éducative, prise en charge d'autres professionnels PMI, médecin scolaire, CMP, orthophoniste, etc

## 8- Le cahier de progrès numérique ?



un exemple en images photos, vidéos, sons, texte ... impressionnant :

[http://www.pedagogie.ac-nantes.fr/1372061289705/0/fiche\\_ressourcepedagogique/](http://www.pedagogie.ac-nantes.fr/1372061289705/0/fiche_ressourcepedagogique/)